



Favoritos

Octubre 6, 2004
Febrero 5, 2004



Incluye tu **email** para recibir información sobre nuestras actualizaciones

enviar

MENÚ

PORTADA

➔ **POSTALES | FOTOS**

➔ **ARTÍCULOS - 2003**

- [Diciembre](#)
- [Noviembre](#)
- [Octubre](#)
- [Septiembre](#)
- [Agosto](#)
- [Julio](#)
- [Junio](#)
- [Mayo](#)
- [Abril](#)
- [Marzo](#)
- [Febrero](#)
- [Enero](#)

CURSOS

BIBLIOTECA

➔ **ARTEMIAMI.COM**

OPINIONES

ENTREVISTAS

LINKS

CONTACTO

DIARIOS

- [The New York Times](#)
- [Sun-Sentinel](#)
- [El Nuevo Herald](#)
- [The Miami Herald](#)
- [Los Angeles Times](#)
- [La Vanguardia](#)
- [Washington Post](#)
- [El Mundo](#)
- [El Clarín](#)
- [CNN](#)
- [ArteMiami.com](#)

Otros Diarios ▶



J.J. Noy Art

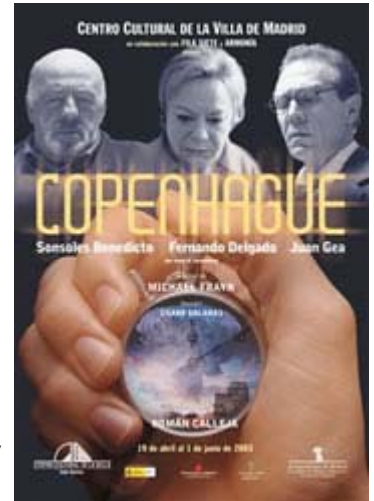
BUSCADOR internet teatroenmiami.com **BUSCAR**

"COPENHAGUE", DE MICHAEL FRAYN, EN EL CENTRO CULTURAL DE LA VILLA
Salvador Enríquez

En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa (Jardines del Descubrimiento, s/n), en colaboración con Fila Siete y Armonía, se representa "Copenhague", original de Michael Frayn en versión Charo Solanas y con dirección de Román Calleja. En el reparto figuran Fernando Delgado, Sonsoles Benedicto y Juan Gea. El estreno oficial fue 24 de abril, si bien se viene representando desde el sábado 19, y estará en cartel hasta el domingo 1 de junio. El horario de las funciones será los miércoles, jueves y viernes a las 20 horas; sábados 19 y 22,30 horas; y domingos a las 19 horas.

En esta obra su autor nos relata la inquietante historia de un encuentro, rodeado de misteriosos interrogantes, que tuvo lugar en la capital de la Dinamarca ocupada por los alemanes, entre el gran científico danés Niels Bohr (Fernando Delgado) y su ex alumno Werner Heisenberg (Juan Gea), representante de los estamentos oficiales nazis, ambos Premios Nobel de Física, a la que asiste la mujer de Bohr, Margrethe (Sonsoles Benedicto). Se cree que esta "visita de cortesía" decidió la balanza de la guerra a favor de las

democracias europeas, impidiendo la creación de la bomba atómica por parte de los alemanes. El autor crea alrededor de este encuentro una ficción de profundo significado humano que plantea el dilema ético del científico actual: ¿debe trabajar para poner en manos de un dictador armas que puedan destruir la humanidad?



La puesta en escena resulta en ocasiones sobrecogedora, tanto por la iluminación como por la decoración, sobria y precisa, que nos sitúa la comienzo en una especie de estela celeste, en un "más allá, hasta llegar a la catástrofe que supone la fisión nuclear. La interpretación de los tres actores hace que el tema, que a veces pudiera resultar opaco por los tecnicismos que emplean los dos científicos, interesa al espectador desde el comienzo pues hacen un trabajo más que excelente con una obra de "puro texto", en la que el intérprete, con la voz y el gesto, es el creador de unos personajes que nos hacen meditar en estos días de violencia, cuando ésta resulta -digamos- legitimada por

quienes gobiernan, y la humanidad, en ocasiones impasible, corre los riegos de algún loco investido de mando.

Sin tratarse, a desde mi punto de vista, de una obra pacifista, resulta una interesante reflexión acerca del poder, de los totalitarismos y de los triunfos (aunque no creo que en la guerra haya triunfadores) por unos avances tecnológicos mal empleados.

Salvador Enríquez
senriquez@worldonline.es

Colaboración desde Madrid (España)
para www.teatroenmiami.com

■ [Home](#) | [Portada](#) | [Artículos](#) | [Cursos](#) | [Links](#) | [Entrevistas](#) | [Biblioteca](#) | [Opiniones](#) | [Email](#) | [PRINT](#)
www.teatroenmiami.com no es responsable por las opiniones expresadas. Cada autor u opinante es responsable por sus opiniones e ideas. Igualmente las informaciones relacionadas con espectáculos son enviadas a www.teatroenmiami.com y son los productores y promotores de dichos espectáculos los responsables de cambios, suspensiones o informaciones erróneas. Los materiales son propiedad intelectual © de sus fuentes originales y son utilizados aquí solo con fines educativos

Este website está diseñado para 800 x 600 | Internet Explorer +5.
Design by www.teatroenmiami.com © 2000-2004
TeatroenMiami.com se actualiza semanalmente
Es un website educativo y sin fines de lucro
Miami, FL - USA